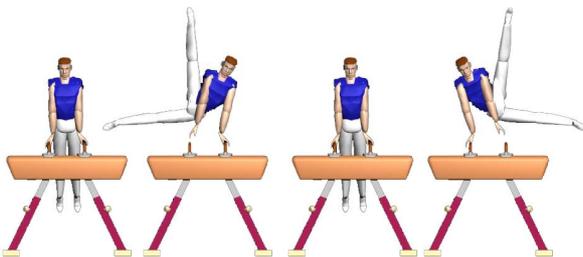


Agrès		Elément	BALANCE FACIAL		N° Fiche	
		Requis Minimum	Se tenir en appuis manuels Garder un corps tonique et gainé			
						
Modèle Technique Actuel (Seuls les textes font foi)						
Phase 1		Consignes	Evaluation			
	<u>Position de départ :</u>	Oui	Non	Dédution si :		
	Poussée dynamique des épaules	2 Pt	2 Pts	Manque d'appui dynamique		
	Tête droite, regard vers l'avant	2 Pt	2 Pts	Tête tirée		
	Corps gainé et tonique	1 Pt	1 Pt	Corps relâché ou corps cassé		
Phase 2		Consignes	Evaluation			
	<u>Balancer jambe droite :</u>	Oui	Non	Dédution si :		
	Projection de la jambe droite vers l'oreille	2 Pts	2 Pts	Manque de projection de la jambe		
	Jambe gauche en élan	2 Pts	2 Pts	Jambe droite statique		
	Regard vers l'avant, poussée manuelle dynamique	1 Pt	1 Pt	Tête en arrière		
Phase 3		Consignes	Evaluation			
	<u>Position de départ :</u>	Oui	Non	Dédution si :		
	Poussée dynamique des épaules	2 Pt	2 Pts	Manque d'appui dynamique		
	Tête droite, regard vers l'avant	2 Pt	2 Pts	Tête tirée		
	Corps gainé et tonique	1 Pt	1 Pt	Corps relâché ou corps cassé		
Phase 4		Consignes	Evaluation			
	<u>Balancé jambe gauche :</u>	Oui	Non	Dédution si :		
	Projection de la jambe gauche vers l'oreille	2 Pts	2 Pts	Manque de projection de jambe		
	Jambe droite en élan	2 Pts	2 Pts	Jambe gauche statique		
	Regard vers l'avant, poussée manuelle dynamique	1 Pt	1 Pt	Tête en arrière		
		Consignes	Evaluation			
		Total de l'évaluation			TOTAL	/ 20