

ARÇONS

	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6
Élan d'une jambe	Élévation faciale	Engagé	Balancé facial	Ciseau arrière	Double ciseau arrière	Ciseau avec grand saut latéral
		Dégagé	Balancé dorsale	Ciseau avant ½ tour	Double ciseau avant	Ciseau avec ¼ tour à l'ATR retour écart
	Élévation dorsale	Faux ciseaux avant	Ciseau avant	Ciseau arrière ½ tour	Ciseau avec saut latéral ½ tour	
		Engagé, dégagé d'une jambe		Ciseau avec saut latéral		
Cercles		½ cercle	Cercle	Thomas	Cercle latéral sur arçons	De l'appui transversal sur extrémité, cercle avec ½ tour
				Cercle de l'appui facial transversal sur une extrémité	Cercle avec appui sur chaque extrémité	
				Cercle de l'appui dorsal sur une extrémité	Cercle transversal sur un arçons	Russe tour ou tour et ½ sur un arçon
				Appui transversal sur l'extrémité, ¼ de cercle à l'appui latéral	Cercle en appui transversal entre les arçons	
					Tout ½ tour en appui latéral	Russe tour et ½ min (avec ou sans arçons)
				Cercle en appui latéral, ¼ tour en transversal	Russe tour	
Transport	Transport montant	Transport cavalier montant		Cercle avec transport avant en appui latéral	Cercle avec transport avant en appui latéral d'une extrémité à l'autre	De l'appui dorsal, transport latéral avec ½ tour à l'appui faciale
				Cercle avec transport arrière en appui latéral	Cercle avec transport avant sauté à l'appui latéral	
				Transport descendant	Transport cavalier descendant	Cercle avec transport avant en appui transversal sur 2 parties du cheval
	Cercle avec transport arrière en appui transversal sur 2 parties du cheval	Transport avant en appui transversal sur 3 partie du cheval				Transport d'un coté à l'autre avec russe
		Transport arrière en appui transversal sur 3 partie du cheval				Transport d'un coté à l'autre avec double russe
	Changement de face			Entrée ½ tour		Cercle avec ½ tour et transport sur un bras descendant
SDA						
SDA sans appui sur arçons						
SDB						
Costal allemand			Stockli			
			Tchèque dorsal			
			Du cercle Suisse double			
Sorties	Engager + ¼ tour	Faux ciseaux avant ¼ tour	Engager les 2 jambes, puis dégagé les 2 avec ¼ tour	Berline	Chaguinian suivi de berline	Toute sortie par ATR ou avec ½ tour ou + (d'au moins un cercle libre)
	Repousser + ¼ tour		½ Cercle avec ¼ tour		Sur l'extrémité, russe tour ou tour et ½ puis berline	
			Franchissement costal		De l'appui facial latéral passer facial avec ½ tour à l'appui facial latéral et berline	Sur l'extrémité, russe double tours ou + et berline